

國立臺灣科技大學圖書館
「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

計畫案號	113-10	繳交日期	113/04
讀者姓名	陳品縵	單系	位所 資管系所
書名	琅琊榜		
心得	<p>天下，并不是任何一個人的天下，而是所有人的天下，如果沒有人，又何來的天下？</p> <p>《琅琊榜》最初我其實是通過觀看電視劇接觸到的。這部劇少有地不著墨情愛，卻依然被眾人所傳頌。除了演員高超的演技外，更重要的是劇中呈現了精彩絕倫的策謀，不需濺灑狗血的劇情卻充滿了手足情懷、男女情愛、以及國家大義。這也是為什麼儘管已經觀賞過電視劇，我仍然選擇以這本小說為主題來撰寫我的心得。我對金庸小說被翻拍成影視劇的感悟告訴我，書中帶來的迷戀與電視劇中迥異，書籍透過細膩的文字讓讀者遐想，而影視劇則靠演員的演技、運鏡等手段帶入情緒，兩者帶來截然不同的感受。</p> <p>在這本書中，複雜的人際關係中，我最喜歡的大概就是梅長蘇和靖王了。從前是兄弟，再見面卻成了主君的關係，唯一不變的大概都是他們之前純粹的感情。這種變化和連接讓人感到心痛，同時也是小說情節中的一大亮點。</p> <p>在小說中更能感受到梅長蘇內心的痛苦。他多麼想昭雪冤案，就有多痛恨自己身上陰詭之事。每次看到他如此，心痛得仿佛絞人一般，但他為何能、又怎能對自己如此無情呢？因此，當梅長蘇出征的一幕出現時，他露出久違的明亮笑容，瀟灑策馬而去，我反而感到欣慰。即使只剩下三個月的壽命，仍令人不捨，但苦苦背負十三年的重擔，這三個月，他能夠展現出自己最想成為的模樣，怎能不為他高興呢？對於梅長蘇來說，這已經是最好的結局，但對於靖王來說，我卻覺得是殘酷的。他曾多麼珍惜林殊，在得知梅長蘇就是昔日兄弟時，那種失而復得的欣喜，最後卻化為梅長蘇戰死沙場、他獨自承受的空虛。</p>		