

國立臺灣科技大學圖書館
「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

| | | | |
|------|---|------|--------|
| 計畫案號 | 113-13 | 繳交日期 | 113/04 |
| 讀者姓名 | 張婷佳 | 單位 | 電子系所 |
| 書名 | 24 個比利 | | |
| 心得 | <p>第一次聽到 24 個比利並不是書名，而是一首歌，我很喜歡的歌手名字叫潘瑋柏，他有一張專輯就叫 24 個比利，在那年他得到金馬獎最佳男主角，卻被大家不看好，甚至是自己的好朋友也覺得他不配得這個獎項，應該由其他更資深的演員拿下的。他開始閉關自己，思考為什麼會遇到這樣的事情，而那也是他人生當中最底潮的時期。24 個比利在敘述多重人格，就像他所遭遇的問題一樣，迷失自己，歌詞中[我是我，她是我，你是我，那我是誰?]就好像是那些在否定自己的和告訴自己不要這樣想的人，這些都是我，但哪個才是真正的我?</p> <p>一開始看這本書介紹許多人物，我就已經快要搞不清楚到誰是誰，有點混亂，這本書一開始是較難懂，需要絞盡腦閱讀。連續犯下多起性侵及搶劫案的重刑犯的比利在法庭裡面述說著自己的事情，但卻沒有人願意相信他，都覺得他在騙人，上一秒還是個害羞的男孩，下一秒就變成高傲的英國紳士，接著就是精神科醫師一連串的治療故事。</p> <p>而比利這些人格的產生，對我來說就是為了保護自己，可能心裡有太多不想回想，或是不堪回首的事情，為了要讓自己忘記這些事情，灌輸自己我沒有做過，所以換了另一個人格，來掩蓋自己過去那些不好的事情。不只是作者會這樣，當我們生命當中遇到重大的事情，不想回想起來的事情，當別人問起只回答忘記了，其實也只是自己害怕想起來吧。</p> | | |