國立臺灣科技大學圖書館 「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

| 計畫案號 | 113-24 | 繳交日期 | 113/06 |
|------|--|------------|------------|
| 讀者姓名 | 吳孟蓁 | 單 位 系 所 | 人工智慧跨域科技研究 |
| 書名 | 傾城之戀 | | |
| 心 | 《傾城之戀》是張愛玲的經典作品,讀完後使我感觸良多。故事發生在二戰期間的上海和香港,主角是白流蘇和范柳原。白流蘇是家道中落的大家閨秀,為了擺脫家庭壓力來到香港,遇上了風流倜儻的華僑范柳原。兩人的愛情一波三折,既充滿現實的無奈,又展現了人性的掙扎。 白流蘇渴望愛情和自由,但也深知現實的殘酷,她和范柳原的感情糾葛既是命運的安排,也是他們性格的反映。范柳原內心孤獨,兩人的愛情故事就像命運的遊戲,充滿偶然與必然。張愛玲的文字風格簡潔精緻,描繪出細膩的情感和複雜的人性。她筆下的上海和香港既具體又象徵,反映了當時社會的變遷和人們內心的矛盾。每一個場景、每一句對話,都讓人感覺像在看電影,一幕幕畫面在腦海中浮現。 《傾城之戀》讓我思考了很多關於愛情、命運和人生的問題。張愛玲筆下的愛情不是純粹的浪漫,而是現實、複雜、充滿無奈和掙扎。這讓我想到現實生活中的愛情也充滿挑戰和考驗,我們如何在這樣的現實中找到屬於自己的幸福?這本書的每一頁都充滿智慧和感動,值得反覆品味。張愛玲用她獨特的視角和細膩的筆觸,描繪了一段深刻動人的愛情故事,不僅讓我看到了戰火中的香港和上海,也讓我思考了很多關於愛情和人生的問題。 | | |