

國立臺灣科技大學圖書館
「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

計畫案號	113-26	繳交日期	113/05
讀者姓名	簡孝虔	單位	建築系所
書名	設計,讓世界看見芬蘭		
心得	<p>這是一本深入探討芬蘭設計與創意的書籍，帶領著我穿越芬蘭設計的歷史長河，介紹了芬蘭從傳統到現代、從建築到玻璃藝術的設計，都呈現了芬蘭設計的獨特魅力和深厚底蘊。</p> <p>書中對芬蘭設計的起源進行了深入的探究。芬蘭設計不僅反映了民族的精神，更深深根植於芬蘭人對大自然、文化和歷史的熱愛與尊重。從《Kalevala》史詩到 Alvar Aalto 的建築設計，從 Tapio Wirkkala 的玻璃藝術到 Marimekko 的花卉圖案，芬蘭設計源自於對純粹之美的追求和對民族根源的尊重。書中也深刻描繪芬蘭設計的發展軌跡。從 20 世紀初的經典設計大師到當代新生代設計師，芬蘭設計不斷傳承創新，走出了自己的路。無論是運用自然元素的有機形式還是採用新材料的實驗創新，芬蘭設計都展現出了獨特的美學觀和技術精湛。書中還強調芬蘭設計所蘊含的人文精神。設計不僅僅是產品的外觀和功能，更是一種對生活的關懷和對世界的美好想象。從設計師們對民族歷史的探索到對自然環境的尊重，從手工藝的傳承到科技的應用，芬蘭設計展現出了對人性的關懷和對未來的希望。</p> <p>我感受到芬蘭設計的獨特魅力和深深刻意義，也體驗到芬蘭設計是對人文精神的探索和對美好生活的嚮往。我相信這份熱愛生活、尊重自然、追求創新的精神將繼續激勵著世界各地的設計師們，讓設計成為連接人與人、連接人與自然的美好樞紐。</p>		