

國立臺灣科技大學圖書館
「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

計畫案號	113-36	繳交日期	113/06
讀者姓名	朱永成	單 系	位 所 資管系所
書名	悲慘世界		
心得	<p>這本小說詳細的講述了 19 世紀的基於法國一般市井小民的悲慘生活，凸顯當時的王權政府有多腐敗及無能，人民在最後如同壓縮到極限的彈簧一般，最終起義推翻政府。</p> <p>有趣的是這本書中並不像其他小說般有著絕對正義或邪惡的角色，反而貼近現實生活，每個人都有自己的教條，所有的角色只是在這腐敗的國家。</p> <p>主角尚萬強因為偷一塊麵包入獄，能說是一位令人唾棄的小偷，但他是因為要拯救他飢餓的姪子而犯險，出獄後，大家因為知道他是罪犯，他身無分文，好心的教堂主教收留了他，尚萬強卻偷了教堂的銀燭台，主教卻沒有將尚萬強告發，反而將燭台給了尚萬強，主教告訴尚萬強：「不要忘記，永遠不要忘記你承諾用這些財富做一個誠實的人」、「你已不是壞人了，我已經把你的靈魂從黑暗中拯救出來，獻到神的面前了。」</p> <p>主教的善意成為了主角人生的的分水嶺，受到感化的主角成為市長，並救了很多苦難的眾生，身體力行的在這社會中當了真正意義上的好人。</p> <p>劇情厲害的地方是之後同樣出現了為了要追緝主角的警察賈維，它代表著絕對的正義，理性與無法違背的法律，因為不能容忍曾經犯過罪的主角，而要逮捕已經金盆洗手成為慈善家的主角，一開始看到賈維這個角色我只覺得他過於死板像是機器人一般，眼裡只有法律沒有人情世故，直到賈維在一次追擊中傷到無辜的人，而尚萬強卻冒著被逮捕的風險保護著受傷的人，這是賈維第一次認知到尚萬強真的改變了，而自己卻為了所謂的任務無視並傷害平民，其中寫出了很多賈維的內心掙扎，說道賈維心中的正義動搖了，並放走了尚萬強，最後賈維不能接受自己成為了不正義的一方而自盡，同樣是"好人"，主角卻與賈維有著截然不同的行為與心態，主角因為主教的無私而變得無私，而這份無私也同樣改變了賈維，改變他自以為是的正義。</p> <p>如同主教，在尚萬強身上我們看見「永遠堅持做一個善良、誠實的人」</p>		

的理念，在其他的篇章也可以看到主角大義捨己的行為，像在馬力歐與主角女兒所參與的反叛軍的一雌跟皇家軍隊的戰役中，尚萬強在槍林彈雨中試圖救出受傷的成員與馬利歐，也沒有退縮，在這小說中尚萬強將人性的光輝展現的淋漓盡致，結局在反抗軍的大革命後成功推翻政府下，主角安然離世，小說透過主角尚萬強，警察賈維，芳汀、珂賽特、馬里歐探討了正義、愛、犧牲和救贖等主題，其中主角與教皇強調了人性中的光輝和善良，即使在最黑暗的時刻也能閃耀光芒，這是一本值得一看的書。