

國立臺灣科技大學圖書館
「書香獎勵閱讀計畫」心得報告

計畫案號	113-6	繳交日期	113/04
讀者姓名	邱柏崴	單 系	位 所 色彩與照明科技系所
書名	悲慘世界		
心得	<p>《悲慘世界》是維克多·雨果（Victor Hugo）的代表作之一，是一部極具震撼力和深度的文學巨著。這部小說以 19 世紀法國為背景，講述了許多不一樣的人在政治動盪、社會不公和個人命運之間奮力掙扎的故事。通過它的情節、人物和主題，《悲慘世界》深刻觸動了讀者的心靈，並帶來了對人性、社會和人生意義的深刻反思。</p> <p>這本小說深刻描繪了 19 世紀法國社會的種種不公和困境。從貧窮的工人階級到富裕的資產階級，以及被社會邊緣化的罪犯和流浪者，作者以生動的筆觸刻畫了各種社會階層的人物形象，展現了他們的生活困境和心靈掙扎。這讓我能夠更深入地理解 19 世紀法國社會的現狀，並反思社會不公的根源和解決之道。</p> <p>這本書也通過多條平行故事線，展現了人物命運的多樣性和複雜性。從主角尚萬強到次要人物科西特、法佛朗索瓦和馬利烏斯，每個人物都有自己的故事和命運。作者通過這些人物的相互交錯和影響，呈現了一幅豐富多彩的人生畫卷，使得讀者在故事中找到了共鳴和感動。</p> <p>最後，這本書的主題是關於愛、犧牲和救贖。從尚萬強的無私愛心到科西特的良知警醒，再到法佛朗索瓦的救贖和馬利烏斯的堅持，作者通過這些人物展現了人性的光明和黑暗，以及愛的力量和價值。這使得《悲慘世界》成為了一部充滿希望和感動的作品，同時也讓我深刻思考人生的意義和價值。</p> <p>總的來說，《悲慘世界》是一部令人震撼的文學巨著，它通過豐富的情節、深刻的人物描寫和深刻的主题，觸動了讀者的心靈，並帶來了對人性、社會和人生意義的深刻反思。這本書不僅是一部文學作品，更是一個關於人類情感和生命價值的寫照，深深影響著世代讀者的心靈。</p>		